

Tejamos juntos: Las gotas de Penny

Parte 2

Panel central

Abreviaturas:

CA = cadena o cadeneta

pt./pts. = punto/puntos

PE = punto enano o deslizado o raso

E = Espacio(s)

PB = Punto bajo

[] **Pistas:** Están con letra itálica, éstas les ayudarán y les guiarán.

* * Repetir instrucciones entre los asteriscos, el número de veces especificado. Normalmente son repeticiones de un lado completo y constan de múltiples instrucciones.

() Repetir instrucciones entre los paréntesis, el número de veces especificado. Normalmente son repeticiones de bajo nivel de complejidad.

Abreviaturas Crochet tunecino:

THA= tejer hacia adelante

TR = tejer de regreso

PTBD = Punto tunecino básico derecho

VPTTD = Vareta en punto tunecino tomada por delante: Tomar una lazada, insertar el ganchillo en el espacio designado, tomar una nueva lazada y pasarla por ese espacio, tomar una nueva lazada y pasarla por dos bucles UNA vez, dejando un bucle en el ganchillo. saltar el bucle por atrás del punto.

VDPTTD = Vareta doble en punto tunecino tomada por delante: Tomar DOS lazadas, insertar el ganchillo en el espacio designado, tomar una nueva lazada y pasarla por ese espacio, tomar una nueva lazada y pasarla por dos bucles DOS veces, dejando un bucle en el ganchillo. saltar el bucle por atrás del punto

Revisar el archivo de introducción referente a la terminología de los puntos tunecinos.

Hay un total de 188 hileras en este panel.

Es muy importante y vital que la tensión de los puntos en este panel concuerde con la tensión de los paneles laterales. Asegurar que 10 hileras de este patrón tienen el mismo

largo que 10 hileras del patrón en los paneles laterales. Los paneles completos deben tener el mismo largo: 2 pulgadas / 5 cm de diferencia es aceptable. 10 pts. = 2 ¼" / 5.7 cm, 10 hileras = 3" / 7.6 cm.

Hileras que **están subrayadas** indican cambio de color. El cambio de color ocurre en los 2 últimos pts. de la TR anterior.

Con Color **A** [*color de contraste*] y ganchillo tunecino J / 9 / 6.00 mm, tejer 50 CA.

Hilera 1: Insertar el ganchillo en la 3ª hebra (hebra inferior) de la 2ª CA desde el ganchillo, y pasar una lazada. Repetir para cada una de las CA restantes. Deberá tener 50 bucles en el ganchillo. Tomar una lazada y pasarla por 2 bucles, repetir en toda la TR hasta que quede un bucle sin trabajar. [*El bucle en el ganchillo al final del TR es el primer pt. de la sig. THA*]

Hileras 2-4: tejer 3 hileras de PTB usando el **Color A** [*color de contraste*] y cambiar a **Color B** [*Caron Cake*] en los últimos 2 bucles en la 4ª hilera. Deberá tener un total de 4 hileras en color de contraste.

Hilera 5: Esta es la hilera para iniciar con los 3 PTB entre cada VDTTD.

Si utilizan Caron Cakes, les sugiero iniciar el panel central utilizando el 2º color de cada madeja, de manera que sea diferente a la secuencia de color utilizada en los paneles laterales. El hilo/estambre sin usar, se utilizará para tejer la orilla.

Usando **Color B**, PTB en la barra vertical del 2º pt. [*El bucle en el ganchillo al final de cada TR es el primer pt. del sig. THA*]

*Tejer VDTTD- (tomar dos lazadas; insertar el ganchillo en el sig. pt. ubicado 2 hileras por abajo y alrededor de ambas barras verticales entre la 2ª y 3ª Hilera de la pieza y pasar una lazada. (Tomar una nueva lazada y pasarla por 2 bucles) 2 veces, queda 1 bucle sin trabajar remanente en el ganchillo. Saltar el bucle por atrás de este pt.



PTB en los sig. 3 pts.* , Verificar que la VD tenga el mismo largo de las 2 últimas hileras de PTB y que descanse en la parte superior de los pts. de la 2ª hilera. Repetir desde * hasta * a lo largo de la hilera. **Deberá haber un total de 12 VDTTD.**

Completar el TR.

Hilera 6: PTB en la sig. hilera, cambiar a **Color A** en los 2 últimos bucles de la TR. **en el resto del panel, trabajará los pts. TD alrededor de las VDTTD ya existentes 2 hileras por abajo.**

Hilera 7: PTB en el 2° pt. *VDTTD alrededor de VDTTD de 2 hileras abajo, PTB en los sig. 3 pts.*, repetir desde * hasta * a lo largo. Completar TR.



Hilera 8: PTB cambiar a **Color B** en los 2 últimos bucles.

Repetir **Hilera 7** y **Hilera 8** alternando entre **Color A** y **Color B** cada 2 Hileras hasta alcanzar un total de 188 Hileras.

Es una buena idea contar sus pts. y asegurar que tiene 50 pts. y cuando hacen THA, asegurar que hay 3 PTB entre cada pt. tomado por delante. Si no completan la VTTTD de forma correcta usted puede ganar o perder un bucle en el ganchillo. No salte el pt. en la barra vertical antes del último pt.

Resumen:

Hay 2 Hileras de Color contraste y 2 Hileras de Caron Cake por cada set completo del patrón.

El primer THA de cada cambio de color: PTB en el 2° pt., *VDTTD en el sig. pt., PTB en los sig. 3 pts.*, repetir desde * hasta * a lo largo en THA. Completar TR, PTB en la sig. Hilera y cambiar color al final del TR.

Repetir hasta un total de 188 Hileras y rematar en THA de la última hilera.

Ribete /terminado (THA):

Un bucle en el ganchillo, insertar el ganchillo en el bucle anterior del sig. pt., tomar una lazada y pasar por ambos bucles, un bucle en el ganchillo. Repetir a lo largo de la hilera tejiendo flojo.

Términos de Uso

1. Este patrón/publicación está protegido por las leyes internacionales de derechos de autor.
2. Este patrón/publicación es únicamente de uso personal

3. Es prohibido, la reproducción o distribución por cualquier medio mecánico o electrónico, incluyendo publicación, escaneo o transmisiones por email.
4. Vínculos al patrón/publicación pueden ser publicados en plataformas de medios sociales, pero no el patrón o publicación.
5. Este diseño puede hacerse como regalo o donación. Si piensa vender su producto por favor contácteme primero a purrfectamewsments@gmail.com
6. Este patrón ha sido revisado y probado. Correcciones adicionales y mejoras pueden aparecer en las siguientes versiones de este patrón/publicación,