

# Tejamos juntos: Las gotas de Penny

## Parte 2 Panel central

### Abreviaturas:

**CA** = cadena o cadeneta

**pt./pts.** = punto/puntos

**PE** = punto enano o deslizado o raso

**E** = Espacio(s)

**PB** = Punto bajo

[ ] **Pistas:** Están con letra itálica, éstas les ayudarán y les guiarán.

\* \* Repetir instrucciones entre los asteriscos, el número de veces especificado. Normalmente son repeticiones de un lado completo y constan de múltiples instrucciones.

() Repetir instrucciones entre los paréntesis, el número de veces especificado. Normalmente son repeticiones de bajo nivel de complejidad.

### Abreviaturas Crochet tunecino:

**THA**= tejer hacia adelante

**TR** = tejer de regreso

**PTBD** = Punto tunecino básico derecho

**VPTTD** = Vareta en punto tunecino tomada por delante: Tomar una lazada, insertar el ganchillo en el espacio designado, tomar una nueva lazada y pasarla por ese espacio, tomar una nueva lazada y pasarla por dos bucles UNA vez, dejando un bucle en el ganchillo. saltar el bucle por atrás del punto.

**VDPTTD** = Vareta doble en punto tunecino tomada por delante: Tomar DOS lazadas, insertar el ganchillo en el espacio designado, tomar una nueva lazada y pasarla por ese espacio, tomar una nueva lazada y pasarla por dos bucles DOS veces, dejando un bucle en el ganchillo. saltar el bucle por atrás del punto

### Revisar el archivo de introducción referente a la terminología de los puntos tunecinos.

Hay un total de 188 hileras en este panel.

*Es muy importante y vital que la tensión de los puntos en este panel concuerde con la tensión de los paneles laterales. Asegurar que 10 hileras de este patrón tienen el mismo*

**largo que 10 hileras del patrón en los paneles laterales. Los paneles completos deben tener el mismo largo: 2 pulgadas / 5 cm de diferencia es aceptable. 10 pts. = 2 ¼" / 5.7 cm, 10 hileras = 3" / 7.6 cm.**

Hileras que **están subrayadas** indican cambio de color. El cambio de color ocurre en los 2 últimos pts. de la TR anterior.

Con Color **A** [*color de contraste*] y ganchillo tunecino J / 9 / 6.00 mm, tejer 50 CA.

**Hilera 1:** Insertar el ganchillo en la 3ª hebra (hebra inferior) de la 2ª CA desde el ganchillo, y pasar una lazada. Repetir para cada una de las CA restantes. Deberá tener 50 bucles en el ganchillo. Tomar una lazada y pasarla por 2 bucles, repetir en toda la TR hasta que quede un bucle sin trabajar. [*El bucle en el ganchillo al final del TR es el primer pt. de la sig. THA*]

**Hileras 2-4:** tejer 3 hileras de PTB usando el **Color A** [*color de contraste*] y cambiar a **Color B** [*Caron Cake*] en los últimos 2 bucles en la 4ª hilera. Deberá tener un total de 4 hileras en color de contraste.

**Hilera 5:** Esta es la hilera para iniciar con los 3 PTB entre cada VDTTD.

***Si utilizan Caron Cakes, les sugiero iniciar el panel central utilizando el 2º color de cada madeja, de manera que sea diferente a la secuencia de color utilizada en los paneles laterales. El hilo/estambre sin usar, se utilizará para tejer la orilla.***

Usando **Color B**, PTB en la barra vertical del 2º pt. [*El bucle en el ganchillo al final de cada TR es el primer pt. del sig. THA*]

\*Tejer VDTTD- (tomar dos lazadas; insertar el ganchillo en el sig. pt. ubicado 2 hileras por abajo y alrededor de ambas barras verticales entre la 2ª y 3ª Hilera de la pieza y pasar una lazada. (Tomar una nueva lazada y pasarla por 2 bucles) 2 veces, queda 1 bucle sin trabajar remanente en el ganchillo. Saltar el bucle por atrás de este pt.



PTB en los sig. 3 pts.\* , Verificar que la VD tenga el mismo largo de las 2 últimas hileras de PTB y que descanse en la parte superior de los pts. de la 2ª hilera. Repetir desde \* hasta \* a lo largo de la hilera. **Deberá haber un total de 12 VDTTD.**

Completar el TR.

**Hilera 6:** PTB en la sig. hilera, cambiar a **Color A** en los 2 últimos bucles de la TR. **en el resto del panel, trabajará los pts. TD alrededor de las VDTTD ya existentes 2 hileras por abajo.**

**Hilera 7:** PTB en el 2° pt. \*VDTTD alrededor de VDTTD de 2 hileras abajo, PTB en los sig. 3 pts.\*, repetir desde \* hasta \* a lo largo. Completar TR.



**Hilera 8:** PTB cambiar a **Color B** en los 2 últimos bucles.

Repetir **Hilera 7** y **Hilera 8** alternando entre **Color A** y **Color B** cada 2 Hileras hasta alcanzar un total de 188 Hileras.

*Es una buena idea contar sus pts. y asegurar que tiene 50 pts. y cuando hacen THA, asegurar que hay 3 PTB entre cada pt. tomado por delante. Si no completan la VTTTD de forma correcta usted puede ganar o perder un bucle en el ganchillo. No salte el pt. en la barra vertical antes del último pt.*

#### **Resumen:**

Hay 2 Hileras de Color contraste y 2 Hileras de Caron Cake por cada set completo del patrón.

**El primer THA de cada cambio de color:** PTB en el 2° pt., \*VDTTD en el sig. pt., PTB en los sig. 3 pts.\*, repetir desde \* hasta \* a lo largo en THA. Completar TR, PTB en la sig. Hilera y cambiar color al final del TR.

Repetir hasta un total de 188 Hileras y rematar en THA de la última hilera.

#### **Ribete /terminado (THA):**

\*Un bucle en el ganchillo, insertar el ganchillo en el bucle anterior del sig. pt., tomar una lazada y pasar por ambos bucles, un bucle en el ganchillo.\* Repetir a lo largo de la hilera tejiendo flojo.

### **Términos de Uso**

1. Este patrón/publicación está protegido por las leyes internacionales de derechos de autor.
2. Este patrón/publicación es únicamente de uso personal

3. Es prohibido, la reproducción o distribución por cualquier medio mecánico o electrónico, incluyendo publicación, escaneo o transmisiones por email.
4. Vínculos al patrón/publicación pueden ser publicados en plataformas de medios sociales, pero no el patrón o publicación.
5. Este diseño puede hacerse como regalo o donación. Si piensa vender su producto por favor contácteme primero a [purrfectamewsments@gmail.com](mailto:purrfectamewsments@gmail.com)
6. Este patrón ha sido revisado y probado. Correcciones adicionales y mejoras pueden aparecer en las siguientes versiones de este patrón/publicación,