

Tejamos Juntos las gotas de Penny

Parte 4: Borde/orilla del panel central

El panel central tiene 188 hileras de 50 pts.

Ganchillo: H/ 8/ 5 mm

Abreviaturas:

CA = cadena

Pt/pts = punto/puntos

E = espacio

PB = punto bajo

MV = media vareta

V = vareta

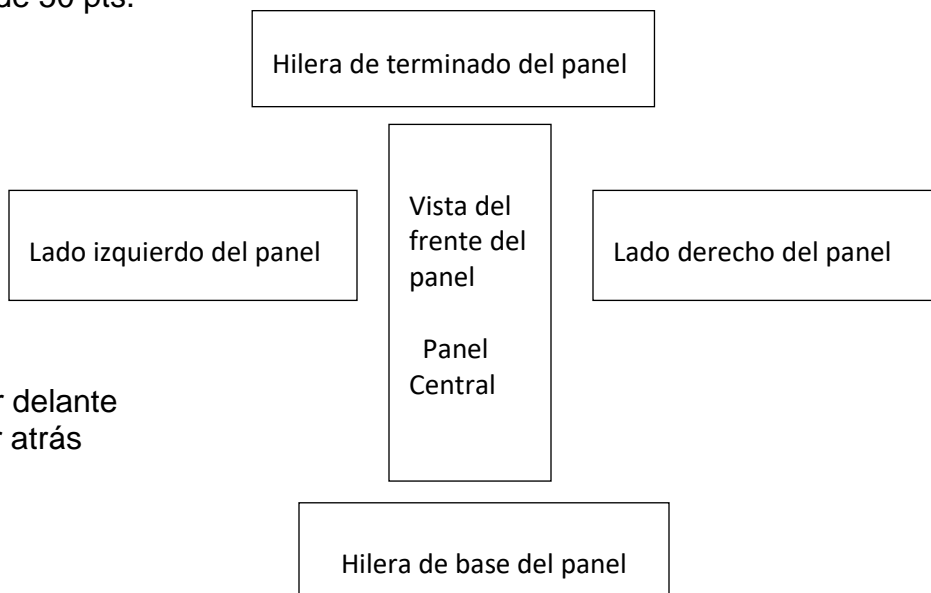
MVTD = media vareta tomada por delante

MVTA = media vareta tomada por atrás

VTD = vareta tomada por delante

VTA = vareta tomada por atrás

VD = vareta doble



[] ideas y notas de cada Hilera se presentan escritas entre corchetes y en letras itálicas color azul.

Notas adicionales:

El ganchillo sugerido es H/ 8/ 5.00 mm. Es crucial que la tensión de los puntos hechos en crochet sea la misma que la de los puntos tunecinos de manera que la orilla, no hale o distorsione el largo de los paneles.

Tensión: 10 pts. = 2 ¼ in/ 5.7cm

1. Utilizo puntos apilados o puntos falso en todas mis piezas.
Para el PB, girar la pieza, y PB en el mismo pt.,
Para MV, 1 CA, girar la pieza, MV en el mismo pt.,
Para V, 1 CA, girar la pieza, V en el mismo pt.,
Para VD, 2 CA, girar la pieza, VD en el mismo pt., (este no se utiliza en este patrón)
Esta forma proporciona un borde sólido y parejo, sin orificios y el último pt. de la hilera parece un punto y no una cadena torcida.
2. Yo suelo llevar el hilo/estambre por atrás, siempre y cuando esto no sea necesario hacerlo por más de 2 hileras. Les indicaré cuando cortar y rematar la hebra que no es necesaria. De esta forma tendremos menos cabos de rematar. Para rematar no olviden dejar un cabo de 5 pulgadas / 13 cm.



Completando el borde/orilla del lado derecho del panel (hilera de base está hacia abajo de la pieza y la hilera de corte está hacia arriba)

Las hileras impares se encuentran al lado derecho de la labor y las hileras pares se trabajan con el revés de la labor frente a usted.

Con el lado derecho del panel frente a usted, y la hilera de base a la derecha:

Color A = el color contraste que utilizaron con sus ovillos de Caron

Color B = Ovillos de Caron

Color C = color adicional de contraste, opcional, y que pueden utilizar en lugar de sus ovillos Caron. Para la manta azul, escogí el blanco, y para la manta color durazno escogí el color beige crudo o avena. Dependiendo de "en que punto de su ovillo Caron" estén, pueden encontrarse con que no hay suficiente color de contraste.

Cuenta de pts.: Hay **188** hileras de PBT de manera que siempre deberán tener **188** pts. en las hileras de la orilla.

Marcadores de pts.: Si se van a ganar o perder pts., esto ocurrirá al final de las hileras. Por esta razón es aconsejable poner marcadores de pts. en el 5° pt. a partir de las orillas.

Hilera 1: Unir **Color A** con PB de pie en el 1er pt al final de la 1a Hilera de PBT **Y** tomar una hebra de la CA de inicio de la hilera de base, esto colocará el primer punto en la esquina; insertar el ganchillo en el sig. pt. y por abajo de la hebra del color que se acarrea por atrás de la labor, y hacer 1 PB, repetir a lo largo de la hilera. Tejer 1 CA y girar. **[188 pts.]**

Hilera 2: MV en el punto de retorno y en cada uno de los puntos restantes, hasta el final de la hilera. Girar. Cortar el hilo/estambre **[dejar un cabo de 5-pulg / 13 cm]. [188 pts.]**

Hileras 3 – 8 forman simplemente un pt. cesta.: Hileras 3, 4 and 5 usar Color B o C, e Hileras 6, 7 y 8 usar Color A.

Hileras subrayadas indican cambio de color.

Hilera 3: Unir con **Color B o C [Caron Cake u otro color contrastante]** con 1 MV de pie en el 1er pt, VTD en los sig.3 pts., VTA. 4 pts., *VTD en los sig. 4 pts., VTA en los sig. 4 pts. * Repetir desde * hasta*, hasta quedar 4 pts. sin trabajar, VTD en los sig. 3 pts., MV en el último pt, 1 CA, girar. **[188 pts.]**

Debe tener: 1 MV al inicio de la Hilera, 3 VTD, 23 grupos de 4 VTA, 22 grupos de 4 VTD, 3 VTD y 1 MV al final de la Hilera.

Hilera 4: MV en el pt. de retorno, VTA en los sig. 3 pts., VTD en los sig. 4 pts., *VTA en los sig. 4 pts., VTD en los sig. 4 pts.*

Repetir desde * hasta*, hasta quedar 4 pts. sin trabajar, VTA en los sig. 3 pts., MV en el último pt, 1 CA, girar. [188 pts.]

Hilera 5: MV en el pt. de retorno, VTD en los sig. 3 pts., VTA en los sig. 4 pts., *VTD en los sig. 4 pts., VTA en los sig. 4 pts.*. Repetir desde * hasta*, hasta quedar 4 pts. sin trabajar, VTD en los sig. 3 pts., MV en el último pt. Cortar el hilo/estambre. Girar. [188 pts.]

Los pts. en relieve en esta sección se tejen opuesto a los de las 3 hileras anteriores para poder crear el efecto de "cesta".

Hilera 6: Unir **Color A** con MV de pie en el primer pt., VTD en los sig. 3 pts., VTA en los sig. 4 pts., *VTD en los sig. 4 pts., VTA en los sig. 4 pts.* Repetir desde * hasta*, hasta quedar 4 pts. sin trabajar, VTD en los sig. 3 pts., MV en el último pt., 1 CA, girar. [188 pts.]

Hilera 7: MV en el pt. de retorno, VTA en los sig. 3 pts., VTD en los sig. 4 pts., *VTA en los sig. 4 pts., VTD en los sig. 4 pts.* Repetir desde * hasta*, hasta quedar 4 pts. sin trabajar, VTA en los sig. 3 pts., MV en el último pt., 1 CA, girar. [188 pts.]

Hilera 8: MV en el pt. de retorno, VTD en los sig. 3 pts., VTA en los sig. 4 pts., *VTD en los sig. 4 pts., VTA en los sig. 4 pts.* Repetir desde * hasta*, hasta quedar 4 pts. sin trabajar, VTD en los sig. 3 pts., MV en el último pt. Girar. Cortar el hilo/estambre o llevarlo por atrás. [188 pts.]

Hilera 9: Unir **Color B** [Caron Cake] o **C** con MV de pie, MV en cada pt. a lo largo, 1 CA, girar. [188 pts.]

Hilera 10: PB en el pt. de retorno, MVTD en cada pt. a lo largo hasta el penúltimo pt., PB en el último pt. Cortar el hilo/estambre y unir **Color A** [llevado atrás desde la hilera 8], 1 CA, girar. (188 pts.)

Hilera 11: V en el pt. de retorno, *V en el sig. pt, 1 CA, saltar 1 pt. * Repetir desde * hasta*, hasta quedar 1 pt. sin trabajar, V en el último pt, girar. [188 pts.= 95 V + 93 E de 1 CA]

Hilera 12: Unir **Color B** o **C** con PB de pie en el 1er pt., *V en el E saltado de la hilera anterior [trabajar al frente del E de 1 CA], PB en el sig. pt. * Repetir desde * hasta*, hasta quedar 1 pt. sin trabajar, PB en el último pt, 1 CA, girar. (188 pts.= 93 V + 95 PB)

Hilera 13: V en el pt. de retorno, 1 CA, saltar el sig. pt., *V en el sig. pt, 1 CA, saltar 1 pt. * Repetir desde * hasta*, hasta quedar 2 pts., sin trabajar, V en los 2 últimos pts. Cortar el hilo/estambre o llevarlo por atrás. [188 pts.= 95 V + 93 E de 1 CA]

Hilera 14: Unir **Color A** (llevado por atrás desde la Hilera 11) con PB, *V en el E saltado de la hilera anterior [trabajar al frente del E de 1 CA], PB en el sig. pt. * Repetir desde * hasta*, hasta quedar 1 pt. sin trabajar, PB en el último pt, 1 CA, girar. (188 pts.= 93 V + 95 PB)

Hilera 15: PB en el pt. de retorno y en cada pt. a lo largo de la hilera. Cortar el hilo/estambre
[188 pts.]

Completar el borde del lado izquierdo del panel.

Hileras impares están del lado derecho de la labor, e hileras pares están al revés de la labor.

Con el lado derecho de la labor hacia usted, unir a la hilera localizada a su derecha:

Hilera 1: Unir **Color A** con PB de pie, en el primer pt. al final de la 1a hilera de PBT, tejer 1 PB en cada punto a lo largo, 1 CA., girar. *[188 pts.]*

Repetir Hileras 2 a 15 descritas anteriormente.

Términos de Uso

1. Este patrón/publicación está protegido por las leyes internacionales de derechos de autor.
2. Este patrón/publicación es únicamente de uso personal
3. Es prohibido, la reproducción o distribución por cualquier medio mecánico o electrónico, incluyendo publicación, escaneo o transmisiones por email.
4. Vínculos al patrón/publicación pueden ser publicados en plataformas de medios sociales, pero no el patrón o publicación.
5. Este diseño puede hacerse como regalo o donación. Si piensa vender su producto por favor contácteme primero a purrfectamewsmments@gmail.com
6. Este patrón ha sido revisado y probado. Correcciones adicionales y mejoras pueden aparecer en las siguientes versiones de este patrón/publicación,